金鋼鑽

中華民國廿三年一月二十六日星期五發行

館址 上海天津路慈安里五號 電話九〇六〇〇

內政部登記證警字一一五三號 中宣部登記證中字一四五四號

今日一張售洋二分八厘

第一千五百十九號

定報價目 每日出一張增刊無定期中國境內全年五元半年二元八角每月六角日本同國外加倍均作大洋計算寄費在內

廣告特例 四十四字高為一行每天每行洋三角 報頭下(一寸二寸六分)每天洋三元

中華郵政特准掛號立券按照總包特別優益寄送之報紙

本報所刊各稿皆有版權及著作權禁止翻印轉載翻譯

金鋼鑽月刊各定戶公鑒

本刊第五集因改換封面略延時日無任歉仄本埠各定戶于一月十七日全數付郵寄出外埠各定戶於一月十九日全數付郵寄出因恐諸君紛紛詢問特此佈聞恕不另覆。

金鋼鑽月刊社啓

長春桂圓號

上海石路五馬路口 電話九二四八五號

是五十六年前始創第一家的桂圓業之鼻祖

冬季特別大犧牲二星期

自一月十四日起…各貨一律

並贈精美畫片（購貨二元以上贈送一張）

特別犧牲歡迎比較

新金絲蜜棗每斤二角正 新北平黑棗每斤五分正 新生曬圓肉每斤四角正 新金華南棗每斤四角八分 新天津胡桃每斤一角二分 新西湖紅蓮每斤一角六分 新天津桃肉每斤一角六分 新南塘芡實每斤五角六分 福建老牌福字香每洋六包 興化桂圓每斤一角六（買一斤送一斤）

沉香速香檀香線香各省神香印度名香 特別便宜

甯夏省禁用三爺（橫槊）

近為孫殿英部覬覦之甯夏省，日前有禁用三爺之佈告，在今日之官場，實為創舉，以所謂三爺者，即姑爺舅爺表爺，而非排行的大爺二爺三爺也，其實今日官場，無論任何長官，在任用私人之原則下，尤其內舉不避親，故往往一無所長，可膺高位，或可身兼數差，痛恨之者，遂咒之為裙帶官，蓋彼輩乃藉其姊妹姑嫂兒女等之生殖器以自存也，何圖甯夏省政府，竟有禁用三爺之舉，遙想甯夏官場的三爺，必有倒霉之呼聲與生非其地之悲感，至該省府禁用三爺之理由，則於通令各縣文之開端言之，文云，設官分職，各有專司，而縣府組織，分科治事，自當用惟其人，惟濫用官親，涉及私利，弊竇叢生，所以有禁用三爺之明令云云，可謂開宗明義者也，其實政肅官常，禁用三爺，固為必要，然而襟兄弟，準舅爺，以至寵妾姘婦等之父兄輩，往往藉生殖器之關係，得充高官，其為作惡，實不在姑舅表三爺之下，如果姑舅表三爺有禁用必要，則一切裙帶官，均應一致禁用，庶幾不涉濫用之嫌，弊竇莫從發生，不過禁用三爺，祇有甯夏，他處三爺，以至於襟兄弟準舅爺及寵妾姘婦之父兄輩，依然官位無恙，作惡如故，此誠有幸有不幸者也，

韓復榘反對燙髮（際達）

韓復榘，自長理山東以來，對於政務，喜以鐵幹處之，雖不屬盡善，然亦有稍利於民間者，惟鐵事日出，故有青天其名也，近來韓於公暇，常步巡於街衢巷口，緣該省女子，被時風所染，每多燙髮蓬鬆，捲曲於腦，以為美，上至太太小姐，下至妓雛，羣趨向之，韓偏厭惡某日在路上遇見婦人四個，皆係燙髮者流，被他牽進衙門，飽教訓一頓，你們頭髮生得好好，要弄得像狗毛一樣，不如給你們弄弄清楚，省得出些[illegible]樣，遂叫四個剃頭司務，一人剃一個頭，給他們剃得精精光光，他們只得抱頭痛哭而去，自後韓下手諭，隨時派遣人員，在街上抓拿燙髮婆子，故一般被拉剃去者，有啞叭吃黃連做不得聲的苦，一般未被拉的，躲在房裏，一步不能出門，一樣摸摸頭髮，沒法在那兒把他伸直，韓主席此舉，誠不知害了許多燙髮女士們，故現一般摩登女性無不恨韓入骨云，

建築新監經費五萬元（仲子）

錫邑奉令籌建新監，業經邢管獄員擬定計劃，呈院轉呈核示，司法行政部長羅文幹，為注意獄政，督促進行計，特派監獄司長王元增偕同技士來錫視察監獄，丈勘新監基地，並經所協進會議決，確定建築新監經費為五萬元，除呈請司法行政部撥助半數外，其餘半數，由地方募捐等情，已詳誌前日本報，茲再將監所協進會第十次會議錄，照錄如下，縣監所協進會於一月二十日上午十時召開第十次會議，主席嚴慎予，紀錄馮寶頤，行禮如儀，報告事項，主席報告，（一）修理監房捐款已收到陳任移交楊廣榮五十元，第一區公所錢委員經募三十元，縣法院周檢察官三十元，縣教育局三十元，縣公安局經募四百十一元，韓子慎經募一百七十元，本府職員捐募七十四元，共計七百九十五元，現存上海商業儲蓄銀行，討論事項，（一）主席提議奉令無錫舊監，擬改為蘇州或鎮江之分監，其改建經費，除由加征五成狀費內撥助三分之一至二分之一外，餘飭由縣勸募，並將能否募足三分之二或二分之一經費切實聲復，至改建計劃，至少以能容三百人為度，其前送計劃，能容五百人以上，亦尚屬適合，經估計約須五萬元，應如何勸募，決議，呈請司法部補助二分之一，餘二分之一，由地方竭力勸募，

吳佩孚宅中之異人（冠軍）

有道友劉崐君，號守崙，道號合陽，天津籍，在滬多年，現在北平住什錦花園吳宅，年已七十歲，精神異常飽滿，當此嚴冬，身著白夏布大衫，紗馬褂，夏布褲，常用涼水洗澡，面上顏色紅潤，與其握手，極為溫暖，真鐵羅漢也，聞劉君二十餘歲，即斷殺茹素，且深於內工，故能保其純陽若此，

張將任西北邊防司令（薄薄）

中監委張學良回國後之出處問題，外間傳說不一，前昨兩日，本埠又盛傳張氏將被任為西北邊防司令之說，本報社記者昨日特以此事詢諸與張氏有關之某要人，據云，張抵京與蔣委員長會晤後，頃尚無電來滬，其出處問題，亦未接官方消息，故上項傳說，是否可靠，殊難證實，然依事實言之，除此等職務之外，實無其他適當地位可覓，再以西北近情言之，此說亦頗有可信之理由，中央對西北邊防，現頗重視，蔣委員長且有開發西北之志願，如委張氏以西北要職，亦誠一解決西北現局之上策，蓋張與現任新疆督辦盛世才係屬師生關係，張氏赴西北時，盛氏當不致反對，且馬蘇李王諸將軍之部隊留新者，共約萬餘人，此項軍隊，均為張氏之東北舊部，故張氏赴西北，非特盛馬之爭，以及新省內亂可平，即孫（殿英）馬（鴻逵）之爭，亦可迎刃而解也，惟張氏是否願往，則亦一問題也，

八十老翁娶婦之糾誤（士鶚）

一月二十五日新聞報新園林載八十老翁娶婦一則，言蘇州胥門內道前街大鴻運禮堂有八十歲沈姓老翁與二十八歲徐姓之女，舉行婚禮，觀者雲集，誠屬趣聞，此八十歲之沈姓老翁，本田舍翁，字洪喜，居青浦高里鎮，家道富有，子孫滿堂，極盡晚年之樂，乃該翁年常遊蕩，老興未衰，因喪偶已久，特挽人為之執柯，說合此段姻緣，該新娘容貌雖不甚美，但情態殊健云云，此段記載，謬誤頗多，查沈翁肖兔，係七十九歲，載為八十歲，其誤一，沈翁字鴻軒，載為洪喜，其誤二，沈翁係青浦縣屬朱家角鎮人，朱家角簡稱曰角里，載為青浦高里鎮，徧查青浦，並無高里其鎮，其誤三，沈翁係前清秀才，角里大地主，載為田舍翁，其誤四，鶚與沈翁為六世鄰居，知之頗悉，故特為之糾正，按沈翁精神矍鑠，大有黃忠寶刀不老氣概，琴絃新續，古調重彈，實為不可少之舉動，

陳督察長赴錫視察（冠軍）

四中全會，京滬鐵路各站觀瞻所繫，路當道對之異常重視，除日前兩路警署副署長梁澄楷來錫視察警務外，昨日又有全國鐵路警察署督察處長陳鼎，率同督察馬武白，潘先知，由常州乘坐特別快車於上午十一點四十分抵錫，視察駐錫警務第四分段，並召集長警訓話，當由鄒警務長歡迎招待，陪同訓話，陳處長等，旋於二時許乘車赴蘇視察第三分段云，

天一通訊（雕）

□陳玉梅愛上自己 陳玉梅的作風，雖然由「掙扎」「吉地」而轉變了，可是她的風格，她的姿態，始終是像臘梅花那株地孤高自賞，清芬絕俗，而她的芳名上，又有着一個「梅」字，於是有人把臘梅花來比喻她，近幾天來，她的家裏，充滿了臘梅花，茶几上，書架上，都擺上幾盆臘梅花，且常常向人稱道臘梅花的可愛，她自己既是臘梅花，那末真可說是愛上自己了，

□葉秋心的三部曲 陳玉梅有一九三三年的有聲三部曲，現在她的高足葉秋心卻來了一個無聲三部曲，這三部曲是「青春之火」「熱血青年」「似水流年」，她的熱女郎的青春之火，是燃燒成功了，第二部曲的「熱血青年」中，她飾一個賢淑的妻子，她然這角色的個性，她比較少體驗到，但她用她超人的聰明來找到成功，第三部曲「似水流年」裏，她是一個大學生，她把這些曾從實際裏充分的體驗過，當然是非常適合，第一部曲已公映了，看她後來的兩部曲吧，

□籃球隊新製球衣 天一籃球隊共分男女兩組，男子組係湯曉丹主持，女子組係陳玉梅主持，最近男子組加入李英顯文逵等，女子組加入范雪朋陸劍芬等，擬乘「歡喜冤家」尚未開拍的時候，聞陳玉梅定期和男子組比賽，一決雌雄，又因原有球衣，不適於冬令穿着，故將另製新式冬季球衣，以供男女球員穿着云，

□陳鵑飛痛惜金魚 苦老頭子陳鵑飛，在「一個女明星」「似水流年」中，都有他很多的鏡頭，現在又將配演「歡喜冤家」等片，在好久以前，他在天一小花園裏利用工餘，開墾了一個小池，買了幾百尾金魚養在池中，公司中人也常圍在池邊看魚，他更向人誇耀他的養魚經驗，近來天氣嚴寒，金魚大半凍死，他雖翻盡養金魚的書籍，終於無法使已死的金魚還魂，他非常痛惜，自歎苦老頭子的老命真苦，

舊上海新上海竹枝詞（五九）（海上漱石生）

□封井開井

中國多神教太奇，井中水亦有神司，歲除叩祝封三日，汲取須交初四時。（舊）

科學發明水自來，井泉從此不須開，城廂太半皆填塞，斷絕香煙神可哀。（新）

中國著名為多神教，以致事事物物，莫不有神，即各家所開之井，云亦有神司之，其神乃一童子，道家因以井泉童子名之，且有井底龍王作伴，神話荒唐，不值一笑，乃迷信者每逢歲杪，咸於井上祀神，供井泉童子神模，以香燭果品為獻，且於大除夕起，封井三日，不准家人汲水，須至迎神後初四日方開，否則謂恐觸犯井神不利，近因華租界自來水發明，各井先後填塞，類皆不復汲用，而井泉童子之香烟，自此告絕，即邑廟頭門口有井神亭，亦無人拈香禱祀矣，

上海百樂理髮公司

本公司專為各界男女理髮修容機器洗頭修剪指甲藥水染髮新法電燙及水燙火燙木梳燙一應俱全佈置美化尤求衛生各種刀剪面布均用消毒蒸汽招待週到非常體貼如蒙惠顧無任歡迎

開設愚園路二百三十號 電話二二四九七號

靜安寺路愚園路中百樂門飯店下

用最新科學方法提煉

冬令補品！

新鮮牛肉汁 每月四元 日送一瓶

童雞汁 每月十二元 日送一瓶

亞美公司 白克路五五〇號 電話三二五七九

大陸牌「燉美火爐」 中國牌「歐登火爐」 亞美公司總經理 樣本函索即寄

久咳易成癆

多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟唐拾義醫師發明之久咳丸經驗數十年服後直接有補肺除痰之力間接有保肺防癆之功故得社會公認確為根本治咳之特效藥患咳諸君一試便知

每瓶一元二角

總發行上海廣西路角父子大藥廠

展覽會與趙家鋪子（佩佩）

明星公司新出片展覽會，在某大戲院開演了，刊着巨幅的廣告，果然動人得很，可是衣食住行時時發生問題的我，只能翻着報紙過癮，再在電影附刊中，找尋捧場的文字來咀嚼咀嚼，雖然不比說明書，但也能得到一點劇情，好新鮮的名辭，「展覽會」其取材，好似在什麼地方見過，用力在抽了一枝香煙，刺激我已麻木的腦筋，果然記憶起來了，在中報月刊第一期茅盾的短篇小說「趙家鋪子」是描寫現代社會生活不安的狀態，的確是一篇名作，不過展覽會的不同點，是為了劇情的曲折起見，加上一幕三角戀愛，茅盾所描寫的是無知少女，更加襯託出趙老頭子內心的痛苦，究竟是錦上添花呢，抑是畫蛇添足呢，那我只好擱筆了，

□小蝶呈詩多子王（佩）

王曉籟先生與胡寶貞女士舉行銀婚紀念，曾向陳小蝶什索詩，小蝶即席喻壽詩四章云，「環碧湖堂小似蝸，故鄉山比輞川多，先生識透真甘苦，隨處可營安樂窩。」「人世難逢開口笑，如君快樂幾人同，百年三萬六千日，日日過從歡喜中」「白首齊眉百四分，眼前兒女粲成雲，定知再舉命婚節，兒女生孫又幾羣」「口似懸河項木強，上場常舞袖郎當，不關憂樂先天下，錫爵應封多子王。」見者無不以為酷肖王之為人，不啻一幅行樂圖也，

□長春桂圓號贈送精美畫片

本埠石路五馬路口，長春桂圓檀香號，創辦迄今已有五十六年，每屆冬令，特舉行減價贈品，茲於十四日起，大減價大贈品二星期，各種春燕，銀耳，桂圓，荔枝，南棗，胡桃，速，貢，檀香，無不價格低廉，以求普遍，並為優待主顧起見，如購貨滿洋二元，即贈送精美畫片一張，多則類推，為日無多，祗有四天，故近一該號門庭如市，大有山陰道上之勢，打破全滬紀錄，為從來所無云，

□閘北恆通路淑德里二號孫戰君印贈之海源閣紫閣祕書，神祕古奧，世所未見，因私人印贈，市上概無經售，如抱同癖者，函索每部祗收還書本一元，即能原班寄奉，並附外集提綱，俾覺全豹云，

金鋼鑽月刊

內容愈加豐富 愈出愈有精彩

看金鋼鑽月刊 好像吃橄欖

吃橄欖越吃越有味 看月刊越看越好看

現在第五期已經出版了

金鋼鑽月刊是搜集十年來海內諸大文豪之結晶品而成篇篇有百讀不厭之價值為文藝刊物之巨擘每冊實足刊登文字十五萬言期期如此無第一期特大以後逐漸減少等弊每期實售大洋五角預定全年十二冊計洋五元正外埠另加郵費洋六角現因一九三四年繼續徵求定戶特訂優待價格並贈航空分券辦法如下

贈送航空分券

零購一冊 大洋五角 奉贈乙種航空分券一條 可得大洋五百元

訂閱全年大洋四元四角 奉贈甲種航空分券一條 可得大洋一萬元

定閱全年最便宜

外埠郵費

册數	國內及日本	國外
一册	五分	二角
全年	六角	二元四角

如須掛號每册另加八分

●茲將第五期內容略述於下

這一期是新年號所以有漱石生穎川秋水陸甸孫諸君的應時文章篇篇極有價值趙煥亭君是做武俠小說的專家與張恨水不肯生齊名這一篇「記施呂年」寫得有聲有色好像是一部施公案

許息盦君所著「拄仲室雜綴」「戛戛獨造一空依傍為不可多得之名貴筆記

王小逸君的「女學生必讀」是一篇幽默文章諸君讀了一句想上一想決定啞然失笑甚至拍案叫絕而且不但女學生必讀男學生也大可讀讀

黃南丁在本刊第三四期中做了一篇「九蓮珍珠燈」武俠偵探小說讀者大家稱好現在再來一篇「腥風錄」專記毒蛇異虺的事實恢奇可怖

豔史公做的「奇女學生傳」可謂事奇人奇文奇諸君不可不讀

近幾年來吾人頗有注意邊省事情者但吾國幅員遼闊且多奇險不易遍歷李君炎炎擔任邊地要職作「邊情」一篇把藏川雲貴一帶的事情詳得頭頭是道關心邊情諸君不可不讀

程瞻廬的「雨中花」越做越好本期有短篇小說「女婿軟化了」諸位且不要看他的文章只看了這題目已很耐人咀嚼咧

其餘如鄭逸梅的「傭餘雜記」李倩春的「父子爭星記」陸如女士的「金龍大王」等亦俱係佳構凡曾讀過金鋼鑽月刊者都說金鋼鑽月刊是最近出版界中的篇王洵屬不誣

金鋼鑽月刊第五集目次

中華民國二十三年頌……海上漱石生
二十三年元旦頌金鋼鑽月刊……穎川秋水
民國二十三年之希望……陸甸孫
二十三年元旦一日記……施濟羣
記強項吏施呂年……趙煥亭
泗安山中一異僧……金
拄仲室雜綴……許息盦
腥風錄（竹葉青）……黃南丁
女學生必讀（十則）投考 上課 通學 膳宿 服裝 附容貌 談吐 集會 交際 戀愛……王小逸
女婿軟化了……程瞻廬
奇女學生傳……艷史公
傳（六則）鐵枕士傳 桐鳳傳 楊淑奇傳 陳韻紅傳 硬毛板刷傳……彭竹君
青島寫真記……受廬
梅巃遺著（二則）夢夢歌 恨恨歌……瑚公錄
慶譚……王薇子
記俞曲園師詩……費隻園
觀德清師遺照有感……費隻園
弓鞋……費隻園
邊情（二十則）知稻政績 風氣 特產 金卯家 黃庭 趙爾豐 尹呂衡 護法堂 巨柵 諸佛 方言 同命鴛 六月雪 五尺 酥油 木爪 李彰 茶 背鍋笑 背鍋 背鍋下帥 鍋焚 一孩 三過 將闕 背鍋 大將 喇嘛……李炎炎
雨中花
第九回 溫旅長疑心生暗鬼 黃道婆信口說讕言
第十回 柔情似水蕭寺觀魚 怒火沖天深閨捉兔……程瞻廬
金龍大王……陸如女士
父子爭星記……李倩春
隔座送鈎記……胡寄人
電影明星一夕談……幹
別開生面之驪歌……磨
傭餘雜記……鄭逸梅
（十一則）望遠鏡中之祕密 日本之龍芽 冰桃鴛語 海外魚話 祝蘊藻浜之異蹟 葉家橋之牛車 記談 小風之鳥語 楊了公之滑稽
有說不出的苦
我主張公開研究性智識……汪仲賢
告守中缺女史……陸士諤
歸邊十五年京津之花……楊劍花
近十（四則）六小姐之祕史 吳小姐之祕史 之姘夫……阿英
文學家之風流史 又錚龍鸞史
父子燃酸記……TT生
父匪零聞……胡寄人
鄉登小史……張恂子
第九回 慰媚兒窮漢話纏綿 調保正嫦娥增惻怛
第十回 撇笛吹簫話農村疾苦 寸縷茅屋慕都市繁華

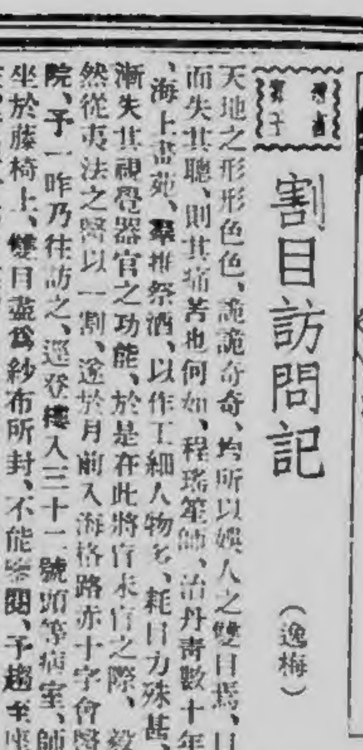
外埠各經售處（下列各書處經售均有贈券分奉）

歡迎外埠各大書坊經售本刊利益豐厚批發章程函索即寄

蘇州觀前小說林
蘇州觀前文怡福
漢口金城圖書館
漢口文藝書報社
南京建康路時代書店
武昌橫街頭新時代書店
杭州西湖小說林
甯波民國日報館
靖江城內大成莊
廣豐捷達報社
福州水玉巷十三號張伯丞

□本埠經售處□ 四馬路中市大衆書局 世界合作社 五馬路棋盤街三星書局（各大報攤均有發售）（零購一冊贈送乙種分券一條）

□定書處□ 四馬路中市世界銀行 新新公司後慈安里五號金鋼鑽報館（外埠函購請逕寄金鋼鑽報館）



割目訪問記

（逸梅）

天地之形形色色，詭詭奇奇，均所以娛人之雙目焉，目而失其聰，則其痛苦也何如，程瑤笙師，治丹青數十年，海上書苑，翠推祭酒，以作工細人物名，耗目力殊甚，漸失其視覺器官之功能，於是在此將盲未盲之際，毅然從夷法之醫以一割，遂於月前入海格路赤十字會醫院，予一昨乃往訪之，逕登樓入三十一號頭等病室，師坐於藤椅上，雙目盡爲紗布所封，不能窺閱，予趨至座左，告以予爲某某，師即殷勤招呼，予乃請師勿勞動，徐叩其況狀，師爲述入醫院後，即由醫士檢驗體格，呼吸也，脈息也，血管也，無不以器械量測之，均無病證，於是醫士一變而爲體操教員，呼口令曰，向上看，向下看，向左看，向右看，囑爲目部之運動，練習純熟始止，翌日，爲開刀之期，代師易衣，一白似雪，并縛其手足，然後舁之割症室中，使師臥，師大恐，以爲在此殺人之牀，性命其殆矣，然既已至此，亦祇能聽其自然，醫士乃一再申明，謂臨割不能掙扎，不能叫喊，既割不能翻身，不能咳嗽，以二十四小時爲限，嗣後更以不動喜怒七情爲唯一要義，師唯唯，即出刀施術，灑藥液於眼皮上，爲局部之麻醉，而口令遂大得其應用，蓋向上看向下看向左看向右看者，所以使目珠自動，凑刀之開割也，凡若干分鐘，盡其齊抉洗滌之能事，謂經過良佳，須靜養以待痊可矣，計兩來復，居然能讀報紙上之五號字，能於電燭下辨別色澤之黃者白，如獲更生，大喜出院，歸其新閘路南安里之寓邸，方以爲重覩天日，從此願無爭，不料事有出於意料之外者，郵吏遞一書至，則其某戚所發也，知某戚以某種關係業務失敗，師知之，忿怒不能自遏，越宿，目臟痛而視頗茫茫，大懼，重入醫院，醫士診察之餘，爲之惋歎束手，茲一目已失其效力，一目雖蒙翳而尚有一線之光明，然經此一厄，體健方面亦不毋大受影響，故出院尚無期日，醫士謂草長鶯飛，江南春暮，奧國有眼科第一專家來華，失效之目，屆時或得重行剖割也，予以師談話已多，有妨病體，即請珍重保攝，興辭而出，

化血丹

（二五）（黃南丁）

腥風集

結末兩條紅蛇，都竄了進去，使不出來，也沒有響聲了，僧人方長長的吁了一口，立即叫衆人取來了四把鐵鈎，裝了丈餘長的竹竿，都塗滿了草汁，吩咐衆人，把房門拆去，頓時可以瞧見裏面，四條赤練，兩條秤心和兩個大蝎，都死在牆邊，牆下有一個大洞，是有桌子般大小，僧人先取了一支鐵鈎，伸下洞去，只一鈎，鈎住了一件東西，把鐵鈎交給衆人拉住，把四個鐵鈎，都如法鈎好，命衆人用力一扯，只聽得如天崩地裂的一聲響，頓時在洞中扯出了一件怪物，

中國戲曲史

（胡寄塵）

（四）中國戲曲的起源

□中國戲曲的起源　起源於宮庭中供娛樂兼諷諫的滑稽戲

陳師道談叢云，『王荊公改科舉，暮年乃覺其失，曰，『本欲變學究爲秀才，不謂變秀才爲學究也，』蓋舉子專誦王氏章句，而不解其義，正如學究誦注疏爾，教坊雜戲，亦曰，『學詩於陸農師，學易於龔深之，』之，應作父，蓋譏士之寡聞也，』曾敏行獨醒雜志云，『崇甯二年，鑄大錢，蔡元長建議俾爲折十，民間不便，優人因內宴，爲賣漿者，或投一錢飲一杯，而索償其餘，賣漿者對以方出市，未有錢，可更飲漿，乃連飲至於五六，其人鼓腹曰，『使相公改作折百錢，奈何，』上爲之動，法由是改，』又，大農告乏之時，有獻瓌倖減半之議，優人乃爲衣冠之士，自東帬衣裙被身之物，輒除其半，衆怪而問之，則曰，『減半』，已而兩足共穿半袴，蹩而來前，復問之，則又曰，『減半』，乃長嘆曰，『但知減半，豈料難行，』語傳禁中，亦遂罷議，』

女兒嬌

（一六六）（錦浪生）

遞給那小孩，說好久不來，這一些子給大囝買糖兒吃，

、兩人看楊老大像路頭菩薩般，一到就有亮晶晶的洋錢，歡迎得什麼似的，小頭娘捉了一只杌凳，把旋抱下椅，在凳面上揩了又揩，給楊老大坐，小囝妻更把小孩去在牀上，自去向前樓媽媽處借了一杯茶來，楊老大長，楊老大短，殷勤得花歡月笑，

天外奇峯

（三〇五）（王小逸）

第二十六回　冷眼人存心管閒帳　多情種揾淚話奇謀

黃包車不比別的車，雖說李梅影沒多大重量，却那裏經得起在挺挺一拉，車夫便不能走路，李梅影忙從車上跳了下來，恨恨的說，我叫你往百子街的，你把我拉那裏去，車夫笑道，你坐上，你坐上，我再拉，李梅影頭也不回，急急的奔到家裏，越想越害怕了，想到那車夫臨走，竟沒有問她要錢，更是個老大破綻，莫非這車夫也是華堯頤的同黨，

樽邊閒話

（醉癡生）

春秋佳日，遊山水勝處，須有俊侶，尤須有佳釀，一杯在手，放棹中流，聽櫓聲款乃，沉醉於大自然的懷抱裏，眞人生之快樂事也，余嘗謂寂寞的人生，惟醇酒婦人，可以排遣，顧醇酒易得，佳人難逢，偶思前塵影事，誦『杯中物與意中人』一句，輙爲泫然，

憶余醉後頗多趣事，最令人喧嘑者，一夕，自酒家歸，至中途，忽內急，乃至一里內暗陬小遺焉，詎正在潮流澎湃之際，突有人大叫而起，余駭極而奔，偶返顧，見其人衣衫襤褸，面目間淋漓盡致，且追且呼，余疾行得脫，抵家時，猶喘息未定也，蓋其人爲卑田院中人，時正高臥弄中，好夢方酣，不圖乃有人遽效醍醐之灌頂也，

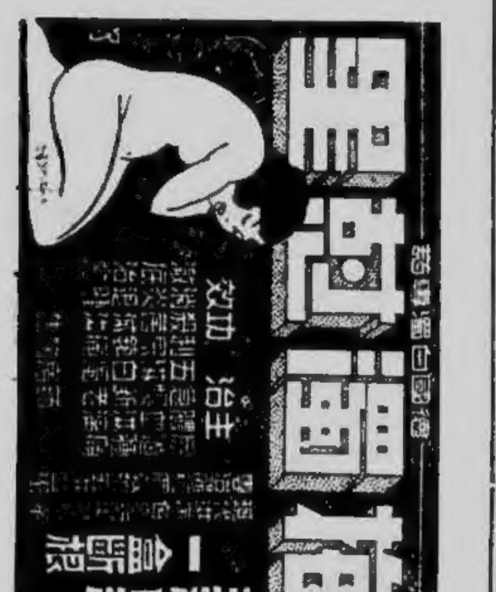
惱人春色

（六八）（汪仲賢著）

第三回　意懶心灰避囂營別業　天長地久安素守終身

華秋塘道。不要是腦充血罷。趁現在病根未深。應請醫生診治才是。留春伏在桌上格格的笑了一陣。華秋塘兀是絮絮的追問病由。她笑道。我的病。醫生治不好的。將來只有請你來醫罷。華秋塘道。我不學醫科。怎能與你治病呢。留春輕輕的打了他一下。他還是莫名其妙。深秋日短。不多一會功夫。已經天色昏暗。華秋塘的車夫已來接他。留春又與他纏綿了一刻。才讓他整理衣冠告辭下樓。他走到巷口。剛欲跨出去。忽見一個茶房模樣的人。手裏擎起了一封信問道。先生。對不住。我不認得字的。請你看一看信上的地方是不是這條弄堂。

航空公路建設獎券
第四期
三月二日開獎
頭獎五十萬元
從速購券



素食佳品　價廉物美
揚州醬菜
和　和　和
上海濟華堂藥房經理
各南貨號均有代售

安利（新沙遜）洋行
老兔牌毛絨線
花色摩登　毛質精良
溫暖輕柔　經久耐用
六股　一元九角
四股　一元八角

本埠經售處
天綸綢緞局　南京路書錦里口
何恆昌綢緞局　小東門方浜路
同順綢緞局　石路中四馬路
九豐綢緞局　西門蓬萊市場
老悅生號　五馬路寶善街
金星商店　北四川路橫浜橋北

外埠經售處
杭州張允升號
南京姊妹公司

南京路外灘沙遜大廈三樓　安利洋行毛絨線部　電話一〇三五〇　一八九七七號

播送節目
永生　長波一〇八〇　時間下午五時至六時　唐鳳春　果報錄
華東　波長一三六〇　時間夜十一時至十二時　朱國樑　蘇灘

中央運動場

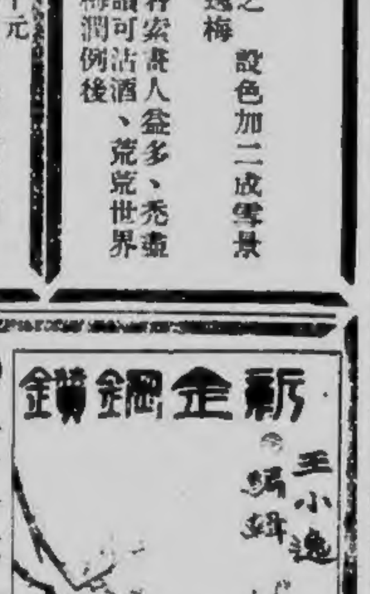
今晚八時起賽

一	杜拉地	爾加
二	栗文陀	拉飛爾
三	馬可全	依思高
四	依搭多	嘉拉多
五	拉棠巧	卡禮加
六	湯茂史	白羅地

國醫內科陸士諤診例
科目　傷寒　濕熱　瘧疾　痢　血症　勞損　喘咳　經帶　下　婦科　胎產　調　各雜病
診金　門診　二元
出診　公共租界中區西至卡德路同孚路東至黃浦灘北至蘇州河南至洋涇濱　六元
曹家渡　十五元　愚園路　十五元　楊樹浦　十五元
附診　二元　遞診　加倍　拔號　加倍　號金加一　通函論症　四元
時間　門診上午十時至下午三時　出診下午三時至六時
地址　上海英租界跑馬廳三馬路八十二號門牌
法租界西自貝勒路林山路南至民國路北至洋涇浜東至黃浦灘　八元
法新租界　十元
公共租界東北區蘇州河以北至提籃橋止　十元
公共租界西區卡德路以西　十元
華界　十元
徐家匯　十五元

楊少岩醫師
黴門六〇六每針二元五角
白濁黃色素每針八角
楊保命針每針一元
白濁藥苗每針五角
淸血針每針四角
軟性下疳針每針一元
無痛割包皮暫取手術費十元
橫痃下疳及一二三期梅毒限期保愈價面議
施診號金小洋二角貧病不計
時間下午一時半至三時半祇取
門診下午四時後
地址八仙橋敏體尼蔭路鈞福里一四四號

崑山胡石予先生畫梅潤例
屏條三四尺每條二元　五六尺每條三元　七八尺每條四元　橫幅同　設色加二成　雪景加倍　扇冊每件二元
先潤後畫　立索不應　收件處崑山蓬閣鐵或本報館鄭逸梅
金松岑　胡眠雲　柳亞子　樊少雲　施濟羣　汪鼎丞　鄭逸梅　同訂
翻生畫梅三十年、題畫詩亦千百首、高吹萬、用瀨聲政、蹉跎勝任他否否、乃者索畫人益多、秃毫如敝帚、爲勸潤例一再加、嗜痂逐臭來諸友、都說此非造孽錢、可贖香醪可沽酒、荒荒世界萬花春、一笑從之忘老醜、石予戲題諸友代定畫梅潤例後



第二次集會，秦伯未值勤，社，即大會於其寓宅，余到較遲，秦先生方與其賢內助喬先生，在[illegible]內商酌出菜事，[illegible]立灶前小語，[illegible]十年前於結婚之[illegible]行參拜禮也，此次較前屆增湯夢吾程鍾藻及秦先生高足楊師兄，台面於是乎不得不圓矣，余方就坐，室隅有一獅子狗，舉前足與余爲禮，同座者云，狗兒今晚爲招待忙，每一客來，無不如是，余不覺肅然起，念禮無不答，則亦與之拱手至於鼻，

[illegible]以津浦路有站曰韓莊，一字出處，余答[illegible]曾一度爲內戰重要[illegible]入出橫披一幅，乘酒酣之際，先寫一缸，點式之花瓶，借吾孫吾梅花，自瓶中出，主人復寫洋炮一連串，作以大炮二響，因藥線出頂上，遠望之，如洋蠟燭，蓋老復寫富貴花，甚時故故手顫，梅假以小腳月桐，病人麻木不仁之皮膚，主人又技癢，又寫一不倒翁於二花之間，虎頭作長題，既書癸酉臘八，又稱廿三年一月二十二日，是猶老法新年本之流，號是圖曰春色春聲，而不日春意，客畢各散，

大公書店第一砲

（鄒音）

城內有大公職業學校，方於報紙上見其廣告，而帶鈎橋山東路，復有大公書店嶄然露頭角，不知者以爲殆有連帶關係，實則兩相如司馬相如實不相如也，開大公書店，不啻一雛形之浦東同鄉會，經營者，編纂者，多致爲浦東人，如顧佛影編虛詞典，黃潔如編中學生作文訂誤，鄭挹清編中學作文法，火雪明著長篇創作意，朱方編婦女法律詳解，秦伯未編民間醫庫，張天君編無線電收音實踐，均能獨出新意，就社會需要以爲供應，前數日尚未開始營業，已有若干學生，聞風往購，自一昨開幕後，雖各學校已在放假期中，而登門選購者外埠郵購者仍絡繹不絕，行見此許多浦東老板，笑口如木魚之噴開也，

江湖散記

（小江）

記者此次于役浙之鄞慈餘奉鎮定，蘇之通如海啓，聞見所及，拉雜錄之，以實吾讚，

洋娼遍地　所到各地旅舍中，咸有待價而沽之洋娼，自稱閨女，記者惜非鄙夫，對此不免作三日嘔，據侍者言，現因時局不靖，且屆冬防時期，稽查校嚴，若輩淫業，亦受影響矣，噫，淫風日熾，社會之不景氣歟，抑世風之墮落歟，是亦社會之一問題也，

衣冠楚楚之賣唱者　甯波到各埠之輪船中，常有衣冠楚楚之賣唱者，成江北小輪中亦有之，一曲畢，或伸胡琴，或翻小鑼，向乘客索酬，人各與以銅幣數枚不等，所唱曲詞，多俚俗不堪，辦理民教者，如能加以指導，使其改善唱詞，即爲深入民間之教育家，其收效必宏，

長途汽車之比較　鄞奉長途汽車路，約六十餘華里，需時五十分，車務方面，組織完善，路警招待，亦頗周到，惟路之建築，不敢恭維，偶坐車中，五臟翻身，笞刑數百，到達目的地，已憊不能行，此一種汽車也，由南通至如皋，約一百二十華里，至海門約七十華里，至啓東約一百五十華里，坐車中，如坐小輪而行危濤駭浪之中，馬路上有浪，坐此汽車而始信，蓋車路爲通常之泥路，車爲最舊式之車，中途拋錨，恆有之事，有時且用牛挽車而行，以車輪深陷淤泥中，非牛力不能拔也，行車無時刻，坐滿即開行，此又一種車也，

騷來女士外傳

（二六）（愛去先生）

一、闊步向前走

車夫斜着眼，不見嚴先宗下車，只得把脖子扭了過來，一扭過來時，更不好了，連騷來也不見了，車夫不由得大爲驚異，立刻把身體旋了過來，再一看時，原來嚴先宗捨不得和騷來小別，所以把騷來結結實實的翻在有彈性的車墊上，領略些口脂香味，剛才車門一開，恰巧把一條腿伸出車門外，車夫眼看着嚴先宗，漸漸兒把另一條腿也請出了車門外，頭也漸漸兒抬起，身體也漸漸兒往外挪，可是兩人的嘴唇，却像塗上了一重極濃厚的膠水，再也休想分離，騷來隨着嚴先宗起身，伺候着十字式身體，把個嘴唇直送到車門外，才嘖一聲脫離關係，順手把車門使勁一關，車夫方才清醒，噗哧一笑，騷來見車夫那隻嘴，張得異樣的大，而且脖子像是直僵僵的旋不過去，便伸手在錢袋裏，用兩個纖纖玉指，抽出一張又輕巧又值錢的花紙，糊在車夫血盆大口之上，立刻車夫的笑停了，脖子也旋轉自如了，回身雙手搭在凡爾盤上，嗚嗚嗚送騷來到家，自有僕役開門，騷來一路走進去，看看已滿兩點鐘，怕父親責備，心裏也有些恐慌，但是一走到樓上，聽父親在姨太太房裏，（請向大公書店購閱虛詞典）

改絃二張

（大安）

臘八日，爲絃社改組後

一日一酒人

（胡我聞）

□周劍塵

周劍塵，南匯新場人，與吳湖逝同鄉，現任上海女子銀行要職，爲人耿介，無市儈氣，體豐碩，視大律師殷芝武不啻也，性嗜酒，每飲必喫肥鮮，以豆腐乾五香豆等佐酒爲苦事，雖非期在必醉，但不盡興不止，招友小飲，必在冠生園，因與冼老板有舊，肴饌特精，能盡遠年花雕二四瓶，其實量可想，友有以擒戰請者，雖三戰三北，視爲兵家常事，一日，正值鏖戰間，忽厨聲大作，伸指不作聲，蓋其心廣體胖，無榮辱得失之念存於中也，醉後，猶喜作方城戰，一圈未竟，而呼呼之聲即起，尤妙在隨寐隨醒，中發白之成對者，從無失碰之笑話，旁觀者咸詫爲奇怪不置云，

廬山雜記

（虛受居士）

則農村經濟之破產，固有所自，復何懂乎蘇皖後壞之[illegible]哉，正嗟嘆間，婣弟張義昌敘銘，登輪過訪，相如精憔，並承餽茶葉彩蛋數事，至可感也，匆匆別去，輪又鼓浪而上，兩岸田隴，青禾披離，風來時作綠浪，藍漾終日，秋登料有望也，轉念國內外米麥，頻年傾銷，致國內穀賤已極，雖豐穰滿車，猶難出售，政府又無暇設法救濟，豐年歉歲，其傷農之隔，相去曾無一絲，十日晚十時，始抵九江，迎予者陳平、王佐柏逢帶百客娟保、同車運赴大中路張裕昌號休息，九江鄰鄱陽多水之地，而濕風一扇，炎蒸特甚，竟達華氏寒暑表百度以上，蚊蚋奇大，傍人而飛，揮之復來，夜不能寐，精神大疲，然後舉箸，朱先生見余食鹹肉，觸景生情，蒙垂